

CuraTool 2014: Database Museum

CuraTool 2014A adalah Sistem Pengolahan Data Koleksi Museum yang mampu menangani data teks, numerik, *grafis*, suara & video. Sistem yang dirancang portabel ini (tidak perlu instal software lain) dapat menangani data foto, video & audio dalam bentuk link sehingga tidak membebani file database. File dBase dibuat secara relasional (relational database) sehingga memudahkan untuk pencarian kata atau istilah (thesauri), dan hal-hal khusus (yang berhubungan dengan studi koleksi dan konservasi), keaslian, usia atau asal-usul benda. Semua file dBase independen ini (dengan kode CuraTool 2014A) bekerja secara single user tetapi mudah operasionalnya. Data foto, video & audio disimpan di file Album dalam bentuk link sehingga tidak membebani file database. Tetapi data-data pendukung ini tidak boleh dipindah dan harus sesuai dengan alamat link dalam file database Album. Sistem database yang berbasis web ini mampu menampung data sampai 8 terabyte (TB), serta memiliki kemampuan pengolahan data dalam jaringan (single/ multi users). [1 TB = 1.000 GB, 1 GB = 1.000 MB].

database for art
and museum objects



File-file inti dBase (ada 8 file) dipisahkan dengan file-file dBase yang dibuat secara independen (42 file). File inti ini yang nantinya dapat bekerja secara multi-user dan dapat diakses melalui internet (web enable). File inti dBase dapat dibuka & dikembangkan lebih lanjut dengan Software Inti (Core Software), yaitu **File Maker Pro 12 Advanced** dan **File Maker Server 12 Advanced**. Instalasi Software ini juga diperlukan untuk merubah/ menambah Records, Layout, Menu, Update Data, merubah Records atau Layout, Password (berikut aksesnya), dll.

Karena file yang satu dengan yang lainnya terhubung, kita tidak boleh mengganti nama-nama file database ini. Database ini harus dimulai dan diakhiri (ditutup) dari file Menu Utama, supaya sistem ini dapat dioperasikan secara normal. Jika listrik mati mendadak atau komputer terpaksa harus di-restart, maka ikuti petunjuk darurat dari Developer atau Instruktur penggunaan database ini.



PRIMASTORIA STUDIO

Taman Alamanda Blok BB2 No. 55-59, Bekasi 17510, Indonesia
Web: primastoria.net Email: masyosep66@gmail.com
Phone : (021) 882 9241 Mobile: 0812 8360 495

ONLINE REFERENCE FOR CONSERVATION STUDY

All reference files (in .pdf format) can be downloaded from <http://primastoria.net/>

<p>BATU</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Stone Conservation 1996 2. Stone Conservation 2010 3. Epoxy Resins in Stone Conservation <p>LOGAM</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ancient and Historic Metals 2. Metallography and Microstructure of Metals <p>KAYU</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Painted Wood: History and Conservation <p>TEKSTIL</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengenalan Tekstil Tradisional 2. Konservasi Tekstil 3. Pembersihan Noda 4. Identifikasi Serat 5. Identifikasi Pewarna 6. Natural Dyes Identification 7. Tapestries and Embroideries Conservation <p>LUKISAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cleaning of Paintings 2. Panel Paintings Conservation 3. Structural Conservation for Panel Paintings 4. Historical Painting Techniques 5. Wall Paintings Conservation 6. 20 th Century Oil Paints 7. Pigment Analysis 	<p>KERTAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Paper Conservation <p>CAMPURAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conservation for Plant Materials Artifact 2. Conservation of Leather <p>ANALITIK & INSTRUMEN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Profesi Konservator 2. SOP Observasi 3. Oddy Tests 1973 4. Characterisation of Metal Threads 5. Metal Wired Coloured Historical Textile 6. Principles of Experimental Design for Art Conservation Research 7. Statistical Analysis in Art Conservation 8. Reversibility 9. Infrared Spectroscopy 10. Detection of Mordants 11. TLC for Binding Media Analysis 12. Accelerated Aging 13. Gaseous Pollutans Monitoring 14. Airborne Particles in Museum 15. Inert Gases for Insect Pests Control 16. Oxygen-Free Museum Cases <p>The reference files (in .pdf format) are provided in CD only</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conservation of Papers and Textiles [NRICH, 2011, 45.5 MB] 2. Conservation of Wooden Objects [NRICH, 2012, 24.1 MB] 3. Conservation of Metal Objects [NRICH, 2012, 38.8 MB]
---	---